

ขอเชิญร่วมสังฆบูชาวัตถุมงคลมหาฤศล
ทำวจตุคามรามเทพ

รุ่น จักรพรรดิมหาเศรษฐี ๕๐



พิธีมหาพุทธภิเษก เทวภิเษกตามแบบฉบับอาณาจักรศรีวิชัย

ณ วิหารหลวงวัดพระมหาธาตุวรมหาวิหาร อำเภอเมือง จังหวัดนครศรีธรรมราช

และ ณ ศาลหลักเมืองนครศรีธรรมราช อำเภอเมือง จังหวัดนครศรีธรรมราช

วัตถุประสงค์ เพื่อจัดหารายได้สมทบกองทุนการกุศล และบูรณะปฏิสังขรณ์ศาสนสถานดังนี้

- 1.สถานผู้สูงอายุ คลังปัญญา ปะชาคม จ.ราชบุรี วัดพระศรีอารย์ อ.โพธาราม จ.ราชบุรี
- 2.สำนักปฏิบัติธรรมเขาเจ็หวาฉลาม อ.แม่กลอง จ.สระบุรี
- 3.วัดสว่าง อ.วังสะพุง จ.เลย

ใบสั่งจองบูชาวัตถุมงคลท้าวจตุคามรามเทพ

รุ่นจักรพรรดิมหาเศรษฐี ๕๐

พิธีมหาพุทธภิเษก เทวภิเษก ณ วิหารหลวงวัดพระมหาธาตุวรมหาวิหาร และศาลหลักเมือง จังหวัดนครศรีธรรมราช

ชื่อผู้สั่งจอง _____ บ้านเลขที่ _____ ถนน _____ หมู่ที่ _____ ตำบล _____
อำเภอ _____ จังหวัด _____ โทรศัพท์ _____
รับจองวันที่ _____ เดือน _____ พ.ศ. 2550

ลำดับที่	รายการวัตถุมงคล	จำนวนสร้าง	อัตราบูชา	จำนวนจอง
1	เนื้อวานมหามงคล ขนาด 5.5 ซม.	14,000		
1.1	เนื้อวานมหามงคลดำ	3,500	299	
1.2	เนื้อวานมหามงคลน้ำตาล	3,500	299	
1.3	เนื้อวานมหามงคลขาว	3,500	299	
1.4	เนื้อวานมหามงคลเนื้อก้นครก	3,500	309	
2	เนื้อวานมหามงคล ขนาด 5.5 ซม. พิเศษปัตทอง	1,000		
2.1	เนื้อวานมหามงคลดำ	250	499	
2.2	เนื้อวานมหามงคลน้ำตาล	250	499	
2.3	เนื้อวานมหามงคลขาว	250	499	
2.4	เนื้อวานมหามงคลเนื้อก้นครก	250	509	
3	เนื้อวานมหามงคล ขนาด 3.2 ซม.	14,000		
3.1	เนื้อวานมหามงคลดำ	3,500	199	
3.2	เนื้อวานมหามงคลน้ำตาล	3,500	199	
3.3	เนื้อวานมหามงคลขาว	3,500	199	
3.4	เนื้อวานมหามงคลเนื้อก้นครก	3,500	209	
4	เนื้อวานมหามงคล ขนาด 3.2 ซม. พิเศษปัตทอง	1,000		
4.1	เนื้อวานมหามงคลดำ	250	399	
4.2	เนื้อวานมหามงคลน้ำตาล	250	399	
4.3	เนื้อวานมหามงคลขาว	250	399	
4.4	เนื้อวานมหามงคลเนื้อก้นครก	250	409	

- หมายเหตุ 1. วัตถุประสงค์ เพื่อจัดหารายได้สมทบกองทุนการกุศล และบูรณะปฏิสังขรณ์ศาสนสถานดังนี้
- (1.) สภาผู้สูงอายุ คลังปัญญา ประชาคม จ.ราชบุรี วัดพระศรีอารย์ อ.โพธาราม จ.ราชบุรี
 - (2.) สำนักปฏิบัติธรรมเขาเขียวคราม อ.แก่งคอย จ.สระบุรี
 - (3.) วัดสว่าง อ.วังสะพุง จ.เลย
2. ผู้สั่งจองติดต่อขอรับวัตถุมงคลได้ที่สถานที่รับจอง ตั้งแต่วันที่ 31 พฤษภาคม 2550 เป็นต้นไป หรือตามที่ทางวัดได้ประกาศเปลี่ยนแปลงเป็นอย่างอื่นตามความเหมาะสมหรือจำเป็น หากมีความสงสัยประการใดกรุณาสอบถามที่สำนักงานที่รับจองได้ทุกวัน

ศาลปู่ดำ ศาลปู่ขาว เจ้าพ่อเขา
ศาลปู่ดำ อยู่ทิศเหนืออุโบสถ
หลังเก่า



ศาลปู่ขาว
อยู่ด้าน
ทิศตะวันออกเฉียงเหนือของวัด



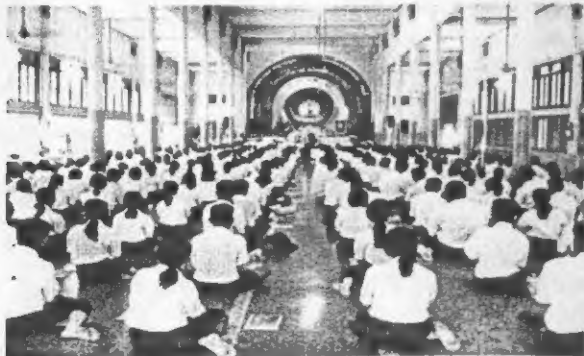
ศาลเจ้าพ่อเขาอยู่ด้านทิศ
ตะวันออกเฉียงเหนือเช่นกัน
ทั้ง ๓ ศาล เป็นที่เคารพ
สักการะของคนในชุมชนและใกล้เคียง



กิจกรรมภายในวัดพระศรีอารย์
ค่ายพุทธบุตร

มีพระครูวิฑิตพัฒนโสภณ เจ้าอาวาส รจ.โพธาราม เป็น
ผู้อำนวยการโครงการ ฯ ดำเนินการมาจนถึงปัจจุบัน

วัตถุประสงค์ ๑) เพื่อเป็นการปลูกฝังคุณธรรม จริยธรรม
และวัฒนธรรมที่ดีงามของไทยให้กับเยาวชน ๒) เพื่อให้สามารถนำ
หลักพุทธธรรมไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน ๓) เพื่อให้เยาวชน
ตระหนักในคุณค่าของชีวิต และทำประโยชน์ทั้งแก่ตนเองและผู้อื่น



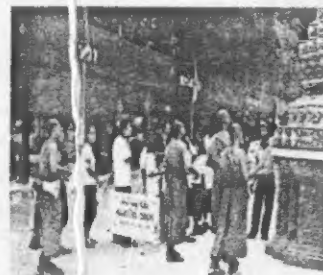
ค่ายยุวาทศิลป์ (การพูดในที่ชุมชน)



เมื่อ พ.ศ. ๒๕๒๗ พระอาจารย์สุเทพ สุเทโว ได้ไปฝึกอบรม
ธรรมทายาทที่วัดชลประทานฯ จึงได้จุดประกายแนวคิดในการฝึกฝนให้
เด็กกล้าแสดงออกในทางสร้างสรรค์ เช่น การกล่าวสุนทรพจน์, ได้ว่าที่
วัตถุประสงค์ ๑) เพื่อพัฒนาเยาวชนให้มีความรู้
ความสามารถ ในการพูดในที่ชุมชน ๒) เพื่อพัฒนาเยาวชนให้มี
ความคิดสร้างสรรค์ กล้าแสดงออก โดยการพูดในที่ชุมชน ให้พูดได้
พูดเป็น พูดอย่างสร้างสรรค์ ๓) เพื่อพัฒนานักศึกษาในการพูดในที่
ชุมชน ๔) ส่งเสริมการศึกษาหลักธรรมทางพระพุทธศาสนาแก่เยาวชน
โดยเน้นให้ผู้เข้าอบรมได้ฝึกฝน และเข้าใจตนเองและคนอื่น

ความภาคภูมิใจ : รางวัลพระราชทาน จำนวน ๒๗ รางวัล

กิจกรรมอื่น ๆ เช่น ส่งเสริมกลุ่มสัจจะสะสมทรัพย์ เป็น
ศูนย์ประสานงานประชาคมราชบุรี เครือข่ายกลุ่มสัจจะฯ ภาค
ตะวันตก ให้บริการสถานที่ฝึกอบรมแก่หน่วยงานต่าง ๆ สถานีวิทย์
ชุมชน เป็นต้น



จริงใจ ใฝ่รู้ ใฝ่งาน ประสานความคิด อุทิศเวลา
พระครูวิฑิตพัฒนโสภณ



วัดพระศรีอารย์

เลขที่ ๑๓๙ บ้านพระศรีอารย์ หมู่ที่ ๙

ตำบลบ้านเลื่อม อำเภอโพธาราม

จังหวัดราชบุรี ๗๐๑๒๐

ติดต่อสอบถาม ๐-๓๒๒๓ - ๒๕๙๕

๐๘๑-๗๖๓๗๖๘๘ จันทน

ประวัติความเป็นมา

เดิมชื่อ วัดสะพาน สันนิษฐานว่า ได้เริ่มก่อสร้างเมื่อประมาณปี พ.ศ. ๒๒๗๕ แต่ก่อนเป็นวัดร้างไม่มีภิกษุ สามเณร อยู่จำพรรษา เป็นวัดที่สร้างมาแต่สมัยโบราณ ทราบแต่เพียงว่ามีผู้พบอุโบสถก่ออิฐถือปูน ขนาดกว้างประมาณ ๔ เมตร ยาวประมาณ ๙ เมตร ภายในอุโบสถมีพระพุทธรูป ๓ องค์ คือ หลวงพ่อปาน หลวงพ่อแถม หลวงพ่อพลอย สร้างด้วยอิฐเผาถือปูน มีมาพร้อมอุโบสถ ด้านทิศเหนือมีศาลาปูดำและสระน้ำ จนถึงประมาณปี พ.ศ. ๒๔๗๕ จึงมีภิกษุ สามเณร มาพักจำพรรษาเรื่อยมาจนถึงปัจจุบัน ปีพ.ศ. ๒๕๐๐ วัดสะพาน ได้เปลี่ยนชื่อเป็น วัดพระศรีอารย

พระศรีอารย

(พระพุทธรูปคู่วัดพระศรีอารย)

พระศรีอารย

เป็นพระพุทธรูปเก่าแก่

พิมพ์พระศรีอารยซึ่งลักษณะเด่น

คือ มีตาลปัตรอยู่ด้านหลังองค์

พระพุทธรูปจิ๋วจับกลีบคล้าย

พุทธศิลป์สมัยคันธาระ องค์เดิม

เป็นพระพุทธรูปคู่วัดมาแต่โบราณ แต่ไม่มีหลักฐานว่า สร้างขึ้นใน

สมัยใด ใครเป็นผู้สร้าง หรือนำมาจากที่ใด ส่วนอีกองค์หนึ่งซึ่งมี

ลักษณะคล้ายกัน จากคำบอกเล่าว่า นำมาจากวัดธรรมศาลา

จังหวัดนครปฐม ซึ่งปัจจุบัน องค์เดิมประดิษฐานอยู่บนตึก

สำนักงาน องค์ที่นำมาจากวัดธรรมศาลา ประดิษฐานด้านหน้า

พระประธานในอุโบสถ พระศรีอารยทั้ง ๒ องค์เป็นพระพุทธรูป

ศักดิ์สิทธิ์เป็นที่เคารพกราบไหว้ของชนในชุมชนและใกล้เคียง



อุโบสถหลังเก่า

สันนิษฐานว่า

สร้างในสมัยกรุงศรีอยุธยา

เมื่อประมาณพ.ศ. ๒๒๗๕

สร้างด้วยอิฐถือปูน กว้าง

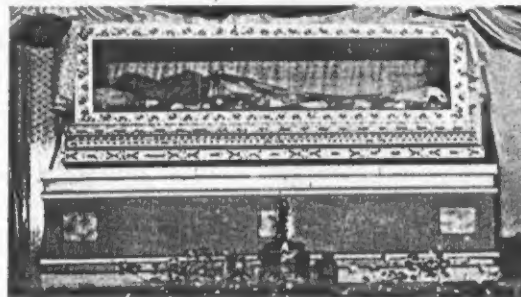
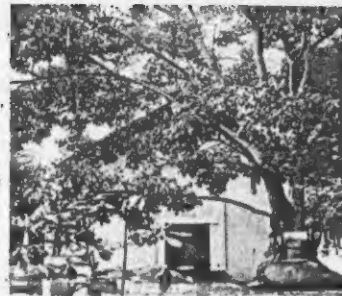
๔ เมตร ยาว ๙ เมตร

ซึ่งได้รับการบูรณปฏิสังขรณ์มาตามลำดับ ภายในอุโบสถมี หลวงพ่อ

แถม หลวงพ่อพลอย และหลวงพ่อบาน เป็นพระพุทธรูปสร้างด้วยอิฐ

ดินเผาศิลปะพื้นบ้าน สร้างในสมัยเดียวกับอุโบสถ ด้านหน้ามีเจดีย์

เกาสององค์ ด้านทิศเหนือมีสระน้ำขุดเก่าแก่คู่อุโบสถ



หลวงพ่อบาน กนฺตโร(พระครูสิริพัฒนกิจ อดีตเจ้าอาวาส)

นามเดิม ชันท์ นามสกุล พุ่มเกษม เกิดเมื่อวันที่ ๒๗

เดือนตุลาคม พ.ศ. ๒๔๖๘ ปีมะแม ๒๕ มินาคม พ.ศ.

๒๔๘๘ โดยมี พระครูโพธิธรรมาภรณ์ วัดบ้านเลือก เป็นอุปัชฌาย์

พ.ศ. ๒๔๙๓ ได้รับแต่งตั้งเป็นเจ้าอาวาสวัดพระศรีอารย

พ.ศ. ๒๕๑๑ ได้รับแต่งตั้งเป็นเจ้าคณะตำบลบ้านเลือก - หนองโพ

พ.ศ. ๒๕๒๗ ได้รับพระราชทานสมณศักดิ์ ที่ พระครูสิริพัฒนกิจ

มรณภาพ เมื่อวันที่ ๓ กุมภาพันธ์ ๒๕๓๔

“คิดดี พูดดี ทำดี สามัคคี มีน้ำใจ”

“กินน้ำให้นึกถึงบุญคุณของคนขุดบ่อ”

“อย่าขี้เหนียว อย่าตระหนี่ จงดีด้วย”

อุโบสถหลังใหม่

(อุโบสถทองคำร้อยล้าน)

เริ่มก่อสร้าง พ.ศ. ๒๕๑๑

ตามดำริของหลวงพ่อบาน

ซึ่งนอกจากเพื่อเป็นสถานที่

ที่ประกอบพิธีของสงฆ์แล้ว

ยังเป็นที่แสดงศิลปกรรม

และจิตรกรรม

รูปแบบอุโบสถเป็นศิลปะ



อยุธยาตอนปลาย กว้าง ๓๘ เมตร ยาว ๔๐ เมตร ประดับด้วย

ทองคำลายปูนปั้น จิตรกรรมเรื่องพระมหาชนก ทศชาติ พระเจ้าห้า

พระองค์

พระประธานในอุโบสถ เป็นพุทธรูป

ปางมารวิชัยศิลปะพม่าสร้างด้วยหยก

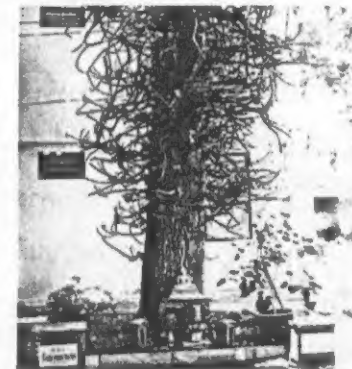
ขาวทั้งองค์ ัญญะมาจากประเทศ

พม่าโดยมีหลวงพ่อดุตตะ เป็นประธาน

เมื่อวันอาทิตย์ที่ ๓ มกราคม ๒๕๓๖



ต้นสาละ



หลวงพ่อบาน นำมาจาก

ประเทศอินเดีย เมื่อครั้งไป

นมัสการสังเวชนียสถาน

พ.ศ. ๒๕๑๘ เป็นต้นไม้

สำคัญในพระพุทธศาสนา

ลักษณะเด่น ต้นสาละ

ช่อดอกตามลำต้น

ดอกสีชมพูอมแดง มีกลิ่นหอม ออกดอกตลอดปี